FESTIVAL INTERNATIONAL

LYON

Littérature, cinéma, enquête urbaine

2 . 3 . 4
JUILLET 2021

QUAIS DU POLAR

Conception : Fabrique

ÉDITO

Réunir chaque année dans la capitale des Gaules des dizaines et des dizaines de romanciers du monde entier a conquis notre public. Il a pu découvrir à travers de fabuleux polars les cultures d'autres peuples, les us et coutumes de nos égaux aux Antipodes. Cette année, nous faisons le pari de revenir aux sources. Pourquoi partir loin, alors que l'Europe regorge de richesses, s'étant imposée comme seule vraie puissance mondiale depuis l'époque romaine ? Tous ces siècles d'expansion, de construction et de restauration font de l'Europe un vaste mélangé de cultures, mais la portent dans une dynamique commune : veiller à conserver ses traditions, pour qu'elles ne disparaissent pas au profit de cultures barbares.

Vous l'aurez compris : le thème de l'Europe sera notre maître-mot pour cette 17ème édition des Quais du Polar. Vous pourrez découvrir un vaste choix de romans et court-métrages typiquement européens. Du très reculé Finnmark au détroit de Gibraltar, des landes irlandaises aux temples des Cyclades, vous explorerez toutes ces belles régions qui ont dessiné le monde d'aujourd'hui. Vous aurez un panorama complet du suspense qui vous attend dans les œuvres de cette année. Marquer un retour à la proximité culturelle, c'est aussi valoriser les auteurs et réalisateurs locaux. Notre mission est de mettre en valeur leurs ouvrages et de rappeler leurs identités. Souvent inconnus face à la masse alternondialiste, ils sont pourtant comblés de talents rédactionnels et sont les meilleurs représentants de notre patrimoine.

Aujourd'hui donc, nous vous convions à apprécier notre civilisation européenne et toute la culture qui en découle. Affirmons notre infinie admiration pour ce qui a fait ce que nous sommes !

Bon festival à toutes et à tous !

QUAIS DU POLAR
FESTIVAL INTERNATIONAL LYON

LES RENCONTRES

LA BELLE EUROPE

5 espaces, une seule Europe

Baladez-vous à travers la ville de Lyon pour découvrir les différentes facettes de l'Europe et ses indéniables auteurs de renom.

Espace Latin

Des fraques du gentleman cambrioleur Arsène Lupin à folie théorique des cordes sur la Péninsule Ibérique, vous vous retrouverez au centre d'intenses mélodrames, héritage du monde romain.

ITALIE
Colin
NIEL
Au fond de lui c'est un scientifique pur et dur, mais il écrit des romans. Il a grandi au milieu du béton, en banlieue parisienne, mais ses histoires se passent plutôt dans la forêt ou en rase campagne. Il est blanc mais à bien y réfléchir ses personnages sont plus souvent noirs. Mais sinon il va bien, merci.

ESPAGNE
Carlos
ZANÓN
Premier livre de poèmes à 22 ans et premier roman vingt ans plus tard. Collabore à divers supplements culturels.
On entend parfois à la radio une chanson dont il a écrit les paroles. Commissaire de BCNegra et auteur du personnage de Carvalho.

ITALIE
Luca
DI FULVIO
Je suis un conteur. Au fond, j'essaie d'imiter ma grand-mère qui, le soir, me racontait des histoires et excitantes qu'elles me laissaient bouche bée. J'aimerais pouvoir faire la même chose pour mes lecteurs.

Espace Germanique

Un petit plongeon dans la sombre époque de la Seconde Guerre Mondiale avec la découverte des Krimi, ces enquêtes ténébreuses du IIIème Reich.

AUTRICHE
Wolf
HAAS
Sa marque de fabrique, c'est la narration à la première personne. Mieux que quiconque, il offre un aperçu personnifié du travail de ses personnages. Avec finesse, il s'illustre par ce style détricté, qui "casse les codes". On retiendra le mythique Simon Brenner. Le spectateur n'a qu'à bien se tenir.

ALLEMAGNE
Petra
HAMMESFAHR
Je suis Petra Hammesfahr et je raconte des histoires noires depuis l'âge de quatre ans. Même les romans d'amour que j'écris commencent tragiquement et finissent en scènes pleines de sang.
Ma spécialité c'est les personnes traumatisées.

DANEMARK
Jussi
ADLER-OLSEN
Ses 8 volets des Enquêtes du département V tracent une décennie très productive pour ce romancier danois. Il rafle les prix nationaux, surtout en 2010 avec Dossier 64.

Espace Anglo-Saxon

"Viens sombre nuit, enveloppe-moi des plus sombres fumées de l'Enfer", disait Shakespeare. Une expression prise à la lettre par les talentueux romanciers des îles britanniques.

IRLANDE
Adrian
McKINTY
Adrian McKinty a grandi à Belfast durant le conflit nordirlandais. Après des études à Oxford, il est parti aux États-Unis dans les années 1990. Il a été coursier de chansons, vendeur et enseignant. Il a publié son premier polar en 2003 et remporté deux fois l'Edgar Award.

ÉCOSSE
Fiona
BARTON
J'ai passé beaucoup de temps à regarder et à écouter les gens. En tant que journaliste, cela a été mon travail pendant plus de trente ans. « Que savent-ils ? », « Qu'est-ce qu'ils ne disent pas ? », « Parce que je devais savoir. Aujourd'hui encore, je dois le savoir. Les vies cachées. Voilà ce qui me fait écrire.

ÉCOSSE
Peter
MAY
Je suis un écrivain, francoécossais. Avant de prendre la nationalité française, j'étais le plus français des Écossais. Maintenant je suis le plus écossais des Français.

Espace Slave

L'Europe de l'Est vous laissera pantois face à la variété de ses œuvres aux aire de l'époque communiste et de son influence. Un mélange entre histoire et modernité.

BULGARIE
Elena
ALEXEVIA
Au coeur de Sofia, cette jeune femme a su faire briller les signaux d'Est. Engagée, par une unique œuvre majeure, elle se fait reconnaître comme un des plus grands de son pays.

UKRAINE
Andrei
KOURKOV
"J'ai commencé à écrire au fond des cellules". Gardien de prison, il a eu une vision concrète de l'époque communiste et s'en sert aujourd'hui dans ses ouvrages. Il a d'ailleurs remporté le prix du Booker Prize russe et le sésame Heinrich Böll.

Espace Esperanto

Dans cet espace, vous aurez un aperçu des auteurs oubliés de civilisations pas moindre, qui composeït tout de même le paysage littéraire de l'Europe actuelle.

GRÈCE
Christos
MAKKOGIANNAKIS
Agatha Christie a toujours été ma principale inspiration. Son art pour créer de filles intrigues me guide dans la rédaction de mes romans policiers. Qa leur donne une dimension intemporelle et je crois bien que ça fonctionne.

ISRAËL
Dov
ALFON
- Vous avez été démasqué, Dov Alfon. Fuyez à Lyon, essayez de passer pour un local.
- Mais je ne mange pas de porc !
- Eh bien commencez, le sort de l'Etat juif en dépend.
- Je ne comprends pas.
- Si on comprenait tout, personne n'achèterait votre livre, Dov Alfon.

LES CONFÉRENCES

Deux rencontres inmanquables rythmeront ces 3 jours de festivités. D'une durée d'une heure chacune, elles se tiendront plusieurs fois aux 4 coins de la presqu'île.

UN JOUR EUROPÉEN, UN JOUR HON

La cartographie actuelle de l'Europe est le résultat de bon de conquêtes et reconquêtes. L'illustration de la guerre dans les romans policiers ne fait pas l'unanimité, mais des auteurs des pays baltes en ont cependant fait leur spécialité avec brio. Un point de vue, souvent du côté victime, d'une frontière de l'Est travaille entre deux communes.

Avec : **Ivan Jokk** (Lituanie), **Kerrin Banski** (Belgoussie).

Présenté par Claude Bensi.

Vendredi 2 juillet 2021
Palais de la Bourse - 10h00
Samedi 3 juillet 2021
Palais de la Bourse - 10h00
Dimanche 4 juillet 2021
Théâtre des Célestins - 15h30

DANS LES LABORATOIRES DU Dr JEKYLL

La Roman gothique, thriller historique, littérature fantastique ou fresque millénaire... Rencontre avec trois auteurs qui utilisent certains codes du polar mais jouent également avec le temps, l'histoire, le paranormal ou la science, pour offrir aux lecteurs des œuvres inclassables.

Avec : **Raymond Khouri** (UK), **Nicolas Lebel** (France), **Alain Lallemand** (Belgique).

Présenté par Vincent Bourrier.

Vendredi 2 juillet 2021
Amphi Opéra - 10h30
Samedi 3 juillet 2021
Palais de la Bourse - 14h00
Dimanche 4 juillet 2021
Chapelle de la Trinité - 10h00

NOS SPONSORS

VILLE DE LYON · 3 auvergne rhône-alpes · Europe 1 · CNL Centre National du Livre · Institut Français · Cultura · Casino Lyon Pharaon · arte · folio policier · extra l'agence. · LPA · kobo by fnac

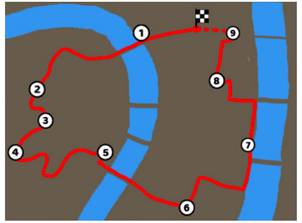
LE MINI-GUIDE
CES MONUMENTS QUI FONT L'EUROPE

Ce petit guide détaille le parcours didactique 2021 sur les monuments européens qui incarnent de puissants symboles culturels. Ils ont marqué l'Europe et tiennent toujours fièrement debout !
Suivez par petits groupes, un guide lyonnais et un invité du festival, pour un tour de la ville de Lyon et découvrez, à chaque étape, les polars qui utilisent ces merveilles architecturales pour illustrer leur décor.

Départs tous les jours (maximum 30 personnes) :

9h30 :	avec Maxime Deuter	(romancier belge)
10h30 :	avec Esther Bregnea	(archiviste suisse)
11h30 :	avec Irène Dantzin	(romancière française)
et **12h30** :	avec Farell McClain	(traducteur irlandais)

Tous les départs se font sur la partie Est de la place des Terreaux, devant le Moulin 1885. (comment s'y rendre ?)



ÉTAPE 1
TOWER BRIDGE, LONDON
Cette première étape vous permettra de découvrir au bord de la Saône, à l'ombre du pont de la Feuillée, des romans noirs d'exception, narrant les pires délits de la ville de Jack l'Éventreur.

Lieu : Pont de la Feuillée, Quais de Saône
Romans mis en valeur :
Blanc Mortel -
Un assassinat de qualité.

ÉTAPE 2
TOUR EIFFEL, PARIS
Vous poursuivrez ensuite votre périple vers la mini tour Eiffel de Lyon, un ancienne antenne radio, à la rencontre d'auteurs français qui placent ce monument et les Champs de Mars au centre de leurs intrigues.

Lieu : Tour Métallique de Fourvière
Romans mis en valeur :
Mystère Rue des Saints-Pères -
La Saga des Brouillards.

ÉTAPE 3
SAGRADA FAMILIA, BARCELONE
Profitez alors d'une vue imprenable sur Lyon et ses environs et découvrez les romans noirs espagnols qui font le triomphe de cette bâtisse multicolore.

Lieu : Basilique Notre-Dame de Fourvière
Romans mis en valeur :
Le Bureau de Gaudí -
Souvenir d'Espagne.

ÉTAPE 4
COLISÉE, ROME
Au-delà des collines de Fourvière et de St.-Just, vous serez immergé dans le monde des Césars, dans les vestiges de l'origine de Lyon. Épanouissez-vous culturellement au milieu de la célébrissime arène de la ville aux 7 collines.

Lieu : Théâtre Gallo-Romain
Romans mis en valeur :
Rome sous l'Apocalypse -
Le Tribunal des âmes.

ÉTAPE 5
PASSAGE DE ST CATHERINE, TALLINN
Les façades du Vieux-Lyon vous rappelleront les rues de ce pays baltes. De plus, vous observerez les traboules, une construction très courante en Estonie.

Lieu : Vieux Lyon
Romans mis en valeur :
La neige sous la neige -
La Chronique de Tallinn.

ÉTAPE 6
PLACE DU COMMERCE, LISBONNE
La capitale portugaise regorge de plumes noires. Inspiration de l'océan ou simple tradition de Lusitanie ? Réfléchissez-y le long des pavés de l'énorme place Bellecour.

Lieu : Place Bellecour
Romans mis en valeur :
La Clé de Salomon -
À tout covert.

ÉTAPE 7
PARLEMENT HONGROIS, BUDAPEST
Admirez les péniches sur la rive Est du Rhône tout en vous laissant bercer par les explications du guide. Les sombres rues de la capitale hongroise n'auront plus de secrets pour vous.

Lieu : Hôtel-Dieu, Quais du Rhône
Romans mis en valeur :
Comme des nuls morts -
Cavale hongroise.

ÉTAPE 8
CHÂTEAU DE SCHÖNBRUNN, VIENNE
Visitez ce haut-lieu de rencontre des Quais du polar pour découvrir des ouvrages autrichiens. Les créatures terrifiantes ne sortent-elles pas toutes d'un château ?

Lieu : Palais de la Bourse
Romans mis en valeur :
Les messages de l'esprit -
Les pièges du crépuscule.

ÉTAPE 9 ET FIN
PARTHÉNON, ATHÈNES
Vous finirez votre visite entre l'Hôtel de Ville de Lyon et l'Opéra. Laissez-vous envoûter par le regard des 9 Muses, soutenues par ses nombreuses colonnes corinthiennes, symbole de l'Acropole.

Lieu : Place de la Comédie
Romans mis en valeur :
Journal de la Rue -
Starvros.

« Il faut des monuments aux cités de l'Homme ! »

- Victor HUGO

LA DÉCOUVERTE 2020

COLIN NIEL
ENTRE FAUVES

Éditions Fleuve Noir

De retour de Guyane, Colin NIEL est à Quais du polar.

ROUERGUE noir